

Suggerimenti di letture sull'Europa

Per un'Europa libera e unita. Progetto d'un manifesto [Manifesto di Ventotene, 1944], disponibili in pdf a questi siti:

<https://www.aiccre.it/wp-content/uploads/2017/08/manifesto-di-ventotene.pdf>

https://www.senato.it/application/xmanager/projects/leg18/file/repository/relazioni/libreria/novita/XVII/Per_unEuropa_a_libera_e_unita_Ventotene6.763_KB.pdf

opere recenti:

Antonio Calabrò, Maurizio Ferrera, Piergaetano Marchetti, Alberto Martinelli e Antonio Padoa-Schioppa, *Europa nonostante tutto*, La Nave di Teseo, Milano 2019 (in libreria e in biblioteca)

«Questo volumetto non vuol essere un saggio sull'Europa ed i suoi problemi. Vuole essere l'avvio del dialogo che ciascuno di noi quotidianamente può, e forse deve, condurre, se già non lo intrattiene, con amici, parenti, colleghi, semplici conoscenti fortemente critici sull'Europa, pronti a far propri slogan, luoghi comuni, giudizi sommari oggi di moda. Un invito a ragionare, a guardare, perlomeno con grande cautela, alla troppo diffusa 'criminalizzazione' dell'Europa. Un invito a rendersi conto di quanta strada con l'Europa si è fatta anche nel modo quotidiano di vivere. Un invito, al contempo, a non sottovalutare, ma ad individuare nella loro reale dimensione motivi di crisi, ritardi, difficoltà, prospettando tuttavia pure obiettivi e prospettive di soluzione. Un invito, comunque, a guardare ai dati, ai fatti. Un semplice punto di partenza, da cui chiunque possa muovere per un percorso che, si è convinti, non può che essere, nell'interesse anzitutto del nostro Paese, un percorso per 'più e migliore Europa' (dall'*Introduzione*)

Francesca Basso, *L'Europa in 80 domande*, edizioni Corriere della Sera 2019

(acquistabile on line al sito: [https://store.corriere.it/L-Europa-in-80-](https://store.corriere.it/L-Europa-in-80-domande/YL2sEWcV64AAAFq8L8z4_mO/pc?CatalogCategoryID=4r.sEWcVEWMAAAAFq878z4_mO)

[domande/YL2sEWcV64AAAFq8L8z4_mO/pc?CatalogCategoryID=4r.sEWcVEWMAAAAFq878z4_mO](https://store.corriere.it/L-Europa-in-80-domande/YL2sEWcV64AAAFq8L8z4_mO/pc?CatalogCategoryID=4r.sEWcVEWMAAAAFq878z4_mO); consultabile presso la Biblioteca Braidense di Milano)

L'Ue è un'organizzazione complicata, che conosciamo poco nonostante abbia un'enorme influenza sulla nostra vita. Sapere come funziona è fondamentale per capire il mondo in cui ci muoviamo. Ma è cruciale anche per decidere l'Europa che vogliamo. Mai come questa volta è in gioco il suo futuro perché si confrontano con forza due visioni. Ci sono i partiti europeisti che vogliono proseguire sulla strada del completamento dell'Ue e ci sono i movimenti populistici, sovranisti ed euroscettici che, invece, rivendicano la superiorità dello Stato nazionale su Bruxelles. Questo libro ci riporta ai fondamenti, ideali e materiali, che hanno animato la costruzione europea. Ci spiega in modo semplice il funzionamento delle istituzioni, con riferimento a casi che hanno dominato il dibattito e le agende politiche negli anni recenti, spesso contribuendo a disegnare un'idea di Europa lontana dalla realtà. Cita (e sfata) i principali luoghi comuni che hanno polarizzato le opinioni pubbliche, diventando slogan incapaci di rappresentare fedelmente i problemi. È un libro che dà risposte a interrogativi ricorrenti, ma soprattutto cerca di porre le domande giuste, per aiutare i cittadini a esercitare il proprio diritto di voto con consapevolezza e nel rispetto dei valori di una corretta informazione e di una sana democrazia.

Edoardo Vigna, *Europa. La meglio gioventù*, Neri Pozza, Vicenza 2019 (in libreria e in biblioteca)

Questo è un viaggio dentro l'Europa e dentro i giovani europei - dentro i loro sogni, i loro timori, il loro vivere senza confini - partito dal desiderio di vedere e capire che cosa sta cambiando. È diventato l'autentico incontro con una generazione. Nei pub, nelle scuole e nelle università, sui mezzi pubblici, nei parchi urbani, in discoteca, nelle feste private, sul lavoro. Dieci città - Berlino, Riga, Siviglia, Dublino, Copenhagen, Atene, Praga, Varsavia, Stoccolma, Strasburgo. Dieci parole chiave, una per ogni città: Street, Indipendenza, Misura, Talento, Felicità, Cambiamento, Arrangiarsi, Condivisione, Tecnologia, Apertura. Un migliaio di giovani intervistati fra i quindici e i trentacinque anni: la studentessa italiana che a Strasburgo ha vinto una gara di retorica in francese, il ventenne dublinese che organizza la vita e il lavoro degli startupper, il violinista praghese che sogna in grande suonando sul Ponte Carlo, il graffitaro ateniese che vuole lasciare il segno sui muri della città, la lobbista berlinese che vende scarpe e cappelli fatti da lei nei mercatini di strada... Ne emerge il ritratto di una gioventù europea piena di talento che, nonostante tutto, crede fermamente in un futuro senza limiti né barriere.